



## DAVIDE SIBALDI GIUSEPPE E LO SPUTAFUOCO

Edizioni Spazio Interiore

LUGLIO 2015

Collana: Ghiande

Formato: 210 X 210

Confezione: Brossura

Pagine: 96 a colori

Prezzo: € 16,00

ISBN 978-88-97864-70-7

con 19 tavole a colori  
di Davide Sibaldi

«Vorrei essere libero come quella nave all'orizzonte ma fino ad ora non ho mai fatto nulla per esserlo veramente!» E rendendosi conto di questo fatto si sentì meschino. All'inizio si rifiutò di accettarlo. Ma poi ci riuscì. Lo ammise con se stesso e, dopo aver preso fiato, decise: «Adesso basta, sono stufo di rimanere immobile come questi pirati. Da oggi lotterò e diverrò quello che voglio essere!»

CATEGORIE

INFANZIA • NARRATIVA PER RAGAZZI • RICERCA INTERIORE • VIAGGI

*Giuseppe e lo Sputafuoco* è una storia di coraggio e cambiamento. Narra di Spaccasquali, un bimbo di otto anni che, pur avendo nell'anima un giardino rigoglioso deve fare i conti con il deserto della sua vita quotidiana: vive su una nave di pirati, circondato da persone aride e incattivite, che vedono il suo desiderio di vivere pienamente se stesso come una minaccia da estirpare nel modo più radicale. Tutti i pirati, compresa la mamma Brucianemici e il capitano Picchiauomini, si sono arresi di fronte alla vita, scegliendo una triste e rabbiosa immobilità. Ma Spaccasquali non si arrende e intraprende il cammino che lo porterà a divenire pienamente se stesso. Con grande delicatezza, Davide Sibaldi affronta le emozioni più forti e laceranti della vita, svelando come l'amore per una madre imperfetta possa condurre a una reciproca crescita e quanto possa essere forte il legame tra padre e figlio.



[www.spaziointeriore.com](http://www.spaziointeriore.com)

[redazione@spaziointeriore.com](mailto:redazione@spaziointeriore.com)

TEL. 06.90160288 // 366.4224150

### DAVIDE SIBALDI

Regista, sceneggiatore e produttore cinematografico, tra il 1998 e il 2006 ha scritto e diretto oltre quaranta cortometraggi. Nel 2007 scrive e dirige il suo primo lungometraggio *L'estate d'inverno*, vincitore di molti Festival di Cinema nazionali e internazionali (tra cui The European Independent Film Festival di Parigi e il Chicago-Lake County Film Festival negli Stati Uniti), che partecipa al Festival Internazionale del Film di Roma e viene distribuito nei cinema. Nel 2014 il suo film romantico e d'azione *In guerra* viene selezionato al Torino Film Festival nella Sezione After Hours e distribuito nei cinema nel 2015. Sempre nel 2014 realizza *Un'alba in Messico*, primo lungometraggio del genere primercinema. Pittore e illustratore, ha illustrato il libro per l'infanzia *Gli angeli dei bambini*, pubblicato nel 2002 per Ape Editore/Salani.



### Collana Ghiande

I testi della collana *Ghiande* si rivolgono al nostro bambino interiore, ricordandogli le potenzialità immense che lo contraddistinguono in ogni momento, anche se celate come un seme sotto la terra. Sono libri per i bambini di tutte le età: per coloro che sono, sono stati o vogliono nuovamente sentirsi bambini, compresi quelli che si percepiscono imprigionati in un corpo o un intelletto adulti.